

REJSE

Kom ind i kampen

Når det gælder netbestilling af billetter, halter togbranchen voldsomt efter flybranchen. Side 14-15



Foto: A

Budapest. Tilpas tæt på til en helt vidunderlig weekend. Side 10-11

Du er ikke alene

I masseturismens fodspor i Egypten.
Side 4-6.



Tegning: Philip Ytournal

Oplevelser under sydens sol – og i dit helt eget tempo

Bilferie i Sydfrankrig

Smukke landskaber, romantiske byer, himmelske smagsindtryk og luksuriøs shopping. Kør på opdagelse langs rivieraen med højdepunkter som Nice, Cannes og Monte Carlo. I prisen indgår fly til Nice og 7 dages billette.

Rejs f.eks. 5.-12. juni fra **1.850,-**



Bilferie på Spaniens Solkyst

Nyd livet på Costa del Sol – Solkysten – som lokker med herligt klima, betagende natur og det stjerningsfulde Andalusien lige om hjørnet. I prisen indgår fly, 7 dages billeje og 7 nætter på hotel Bajondillo i Torremolinos.

Rejs f.eks. 5.-12. juni fra **2.995,-**

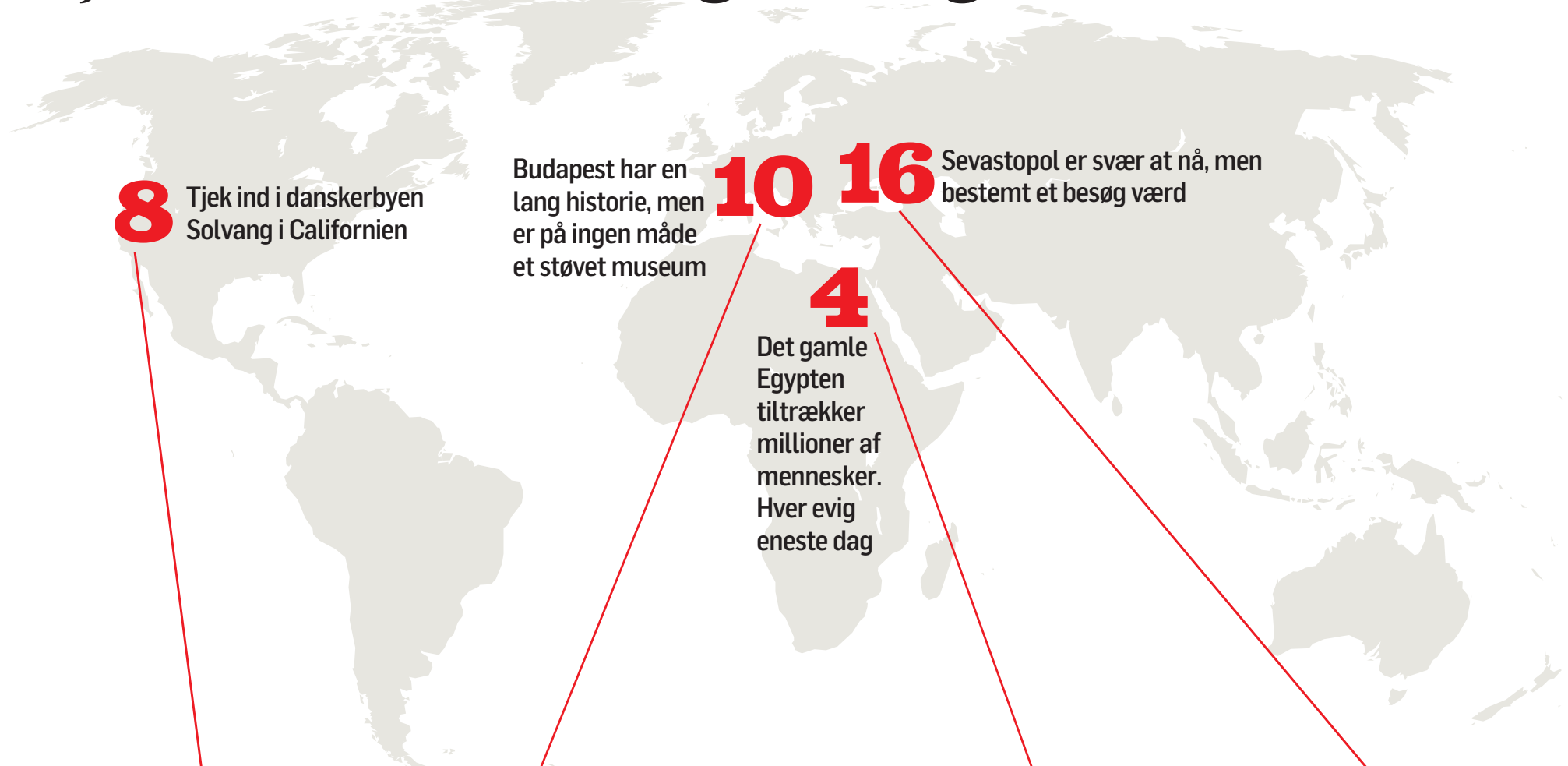


Bestil ferien på spies.dk eller 70 10 42 00

SPIES SPECIAL er vores nye, fleksible rejser til blandt andet Fjernøsten og USA. Du rejser på egen hånd og med rutefly, så du bestemmer selv hvornår og hvor længe.

FERIER DU IKKE VIL HJEM FRA

Indhold Husk forsikring til Thailand **9** Sej kamp for togbilletter **14** Kamal Qureshis rejseminde **20** Klageinfo gemmes væk **21**



8 Tjek ind i danskerbyen Solvang i Californien

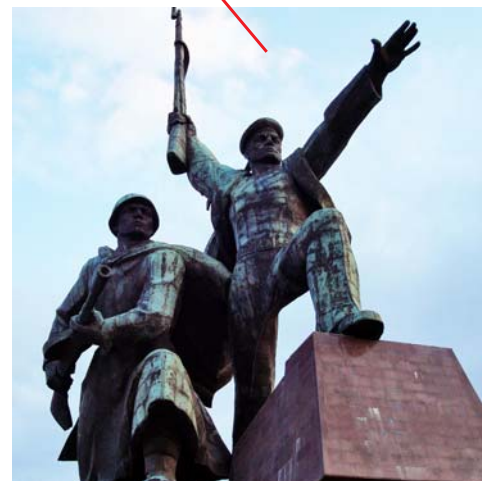
Budapest har en lang historie, men er på ingen måde et støvet museum

10 16 Sevastopol er svær at nå, men bestemt et besøg værd

4 Det gamle Egypten tiltrækker millioner af mennesker. Hver evig eneste dag



Foto: Creative Commons, Erik Jensen, Henrik Kaufholz



Hilsen fra ... **Phoenix**



TRUT. Et nyt musikinstrumentmuseum er netop åbnet i Phoenix, USA. Museet udstiller 10.000 instrumenter og relaterede objekter, der kan spilles på med hænder, mund og i ét tilfælde med næsen. Der er ifølge USA Today et instrument fra ethvert land på kloden med på udstillingen. Tegning: Philip Ytournal

Bogudgivelser uge 17-18

Er udkommet: En bjørn trasker af sted i et vandløb med et højt bjerg i baggrunden. Så er scenen sat for **'Alaska'**, en ny guidebog fra det engelske forlag Bradt. Et besøg i Alaska vil altid handle meget om natur. Derfor er det fint med et par sider, der viser, hvordan man skelner en grizzlybjørns fodaftryk fra en isbjørns (her er foden mere aflang). I øvrigt optræder ordet 'Bear' i usandsynlig mange overnatnings- og spisesteder. Og de ser ikke ud til at kede sig i Alaska. I løbet af sommeren er der masser af festivaler med musik og mad. 442 sider, engelsk pris: 16 pund. (algr)

REJSER

REDAKTIONSCHEF Anette Claudi
REJSEREDAKTØR Miriam Zesler
REDAKTION Poul Husted, Allan Graubæk og Lars-Bo Larsen
LAYOUT Peter Dollerup Jørgensen
RESEARCH Rasmus Hørmann-Pallesen, Kristine Kierkegaard Permyld og Ida Brixtofte Nielsen
ADRESSE Rejser, Rådhuspladsen 37, 1785 København V
 Telefon: 33 47 12 00. E-mail: rejser@pol.dk
ANNONCER Telefon: 33 47 12 05. Fax: 33 14 85 15. E-mail: rejseholdet@pol.dk
www.tjek.dk/rejser



Masseturismens march

Det gamle Egypten fascinerer og tiltrækker millioner af mennesker fra hele verden hver eneste dag. Til trods for kvalificerede guides kamp om opmærksomheden til overlevering ved ørkenens gamle sten er en stor del af lokkemidlet, at vi næppe nogensinde finder de helt rigtige svar.

ERIK JENSEN, EGYPTEN

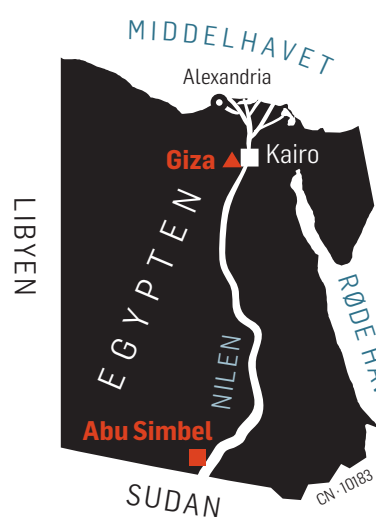
Som talrige vandløb, der i hver sit tempo ruller og vugger op ad de rødbrune klipper, vælter strømme af mennesker ud af de hundrede busser, der alle har gjort holdt på en gigantisk parkeringsplads, skrabet frem i ørkenens sand. Op ad skråningerne former bækken under et utal af beskyttende hovedbeklædninger som stråhatte, kasketter, tørklæder og hvide tøjstykker en kolossal flod. Den angribes konstant på flankerne af fremmyldrende egyptere, der med råb, fægter og håndspålæggelser prøver at fiske bare en eller anden lidt til side og afsætte lidt af det vraggods, der skulper rundt i turismens kølvand.

Ude i den vuggende flod med klukkende latter og samtaler på alverdens sprog rager pinde, mapper og ét sted forrest en

gul dansk tommestok med en gylden sløjfe op. Rejslederne prøver at styre hver sin stime i rigtig retning.

Og så pludselig drejer den menneskeskabte fos i det knasende tørre sand ved Nasser-søens bred rundt om et hjørne, og al snak forstummer. Over endnu en transformation i Egyptens enorme og forunderligt velfungerende tidsmaskineri. Tandhjulene har drejet og ført os i buskaravane tre timer gennem natten i ørkenen for at møde den mægtige Ramses 2. 4 statuer af den mægtige regent rager 20 meter op i den allerede knastørre og steghede morgenluft, som de har gjort det i over 3.000 år.

Det vil sige i hvert fald siden 1960'erne. Dengang blev statuer og templer flyttet 68 meter op fra den kunstigt udvidede sø





Tegning: Philip Ytournal

mod fortidens gåder

for at smelte sammen med et kunstigt, menneskeskabt bjerg bag dem. En vanvittig imponerende ingeniøropgave, men små og nødvendige skridt i masseturismens march mod nye højdepunkter og oplevelsessus.

I Egypten er vores lemmingegang rettet mod forhistorien. For vores lille gruppe på 20 og for hele den menneskelige malstrøm fra resten af verden, der konstant tramper enhver illusion om at opleve noget eksklusivt eller unikt i individets tidsalder langt ned i det brændende varme sand. Som denne årle morgenstund ved Abu Simbel-templerne tæt på grænsen til Sudan.

»Hvis Ramses var vågen, og der var liv i øjnene på statuerne, ville han være glad over det skue, der hver dag breder sig ud

for hans fødder. Jeg tror nærmest, at han ville synes, at det var naturligt med besøg fra hele verden. Det kunne da bare mangle. De gamle egypteres ide med deres enorme templer, pyramider og grave var netop at sikre sig en plads i evigheden, og det må man jo sige lykkedes. At det så ikke er eksklusive oplevelser, er ikke hans problem«, funderer min rejseleder, den danske egyptolog Lise Manniche.

Tommestokken vender hjem

Siden hun i ungdommen studerede klassisk arkæologi, har hun været grebet af det gamle Egypten. Farverne, kunsten, den menneskelige genkendelighed og mystikken i, at det er så langt væk både geografisk og historisk, som hun udtrykker det. Lise Manniche er i dag en af ver-



Med sveden springende fra de små kroppe og panikken lysende ud af øjnene vælter et stort antal krumbøjede japanerne jamrende ned ad trapperne, mens vi står og venter

dens førende inden for sit felt med speciale i så eksotiske emner som parfume og sex og har en produktion på 20 internationalt oversatte bøger om sin passion bag sig.

Hvert år drager Lise Manniche med sin gyldne tommestok 4-5 gange 'hjem' til Egypten for at lede rejsegrupper ind i turismens slagmark, hvor hun kæmper med de andre guider om at få ørenlyd ved og inden i de flere tusinde år gamle seværdigheder. Kun enkelte steder tages moderne kommunikationsmidler som headset og høretelefoner i brug for at sikre, at guidernes guldgrube ikke tabes i sandet.

»Selvfølgelig kan de enorme besøg og masseturismen på så gamle steder forekomme absurd og komisk. Men kun, hvis

folk haster igennem og slet ikke fordyber sig i eksempelvis billederne i templerne. Hvis man giver sig tid, vil man opleve de rige kunstschatte, og man kan stå og spejle sig selv i egypternes ældgamle liv, følelser, død og krige, der ikke er så forskellige fra vores liv. Billederne repræsenterer en guldgrube. Derfor, og fordi det gamle Egypten er den første brik i skabelsen af vores kultur, kan man lære noget af at studere alle de gamle sten og deres illustrationer. Hvortil selvfølgelig kommer hele den imponerende arkitektur bag dem«, siger Lise Manniche.

Lige siden Agatha Christie i 1937 lod den belgiske detektiv Hercule Poirot sejle ned ad Nilen for at opklare mysteriet om 'De

Fortsættes næste side



MarcoPolo Forkælelse

— Verdens bedste badeferier

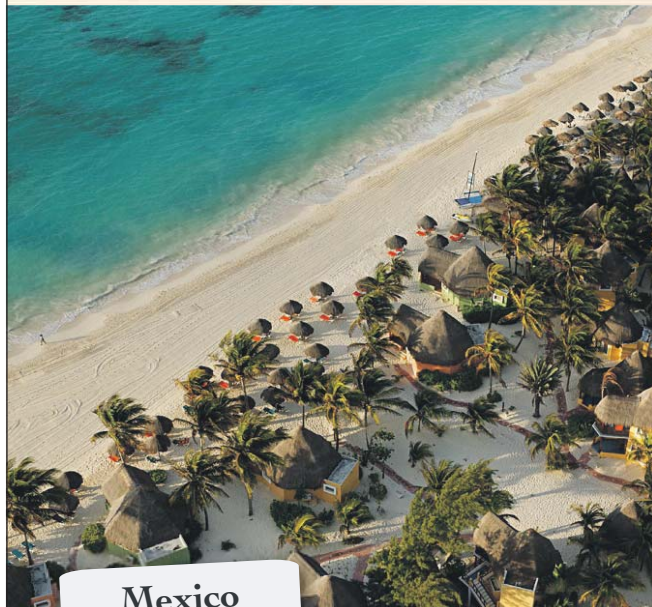
Spar op til 5.000
kr. pr. person

Malaysia

Forkælelse – Langkawi

Flyv med Singapore Airlines til Langkawi, som ligger på havgrænsen mellem Thailand og Malaysia. Her ligger de ca. 100 frodige tropeøer, der udgør Langkawi. Flertallet af de omkring 30.000 indbyggere bor på hovedøen i små landsbyer med hyggelige restauranter og markeder. Langkawi har to gode golfbaner, en vidunderlig regnskov og en række naturseværdigheder. Du bor på luksusresortet The Andaman ved Dataibugten, som har en unik beliggenhed ud mod det varme Andamanhav.

10 dages forkælelsesrejse fra kr. 14.495 pr. person
Køb inden d. 10. maj 2010 og rejs inden 10. juni 2010



Mexico

Badeferie i Mexico

Bo i din egen palmedækkede bungalow på stranden eller i den tropiske have. Oplev ægte mexicansk atmosfære i den charmerende ferieby Playa del Carmen eller dyk på verdens næststørste koralrev Great Mayan Reef lige ud for kysten. Du bor på Mahékal Beach Resort, som er placeret direkte på den hvide sandstrand ud til det turkisblå Caribiske Hav i dejlige og rolige omgivelser.

9 dages forkælelsesrejse fra kr. 11.295 pr. person
Rejsen kan tilpasses dine ønsker og behov.

www.marcopolo.dk
ferie@marcopolo.dk
tlf. 70 12 03 03



Egypten

Fortsat fra forrige side

ath On The Nile' (i øvrigt med statuerne af Ramses 2. fra Abu Simbel på den originale forside), har vi været bekendte med det sceneri, der gentager sig igen og igen under en rejse i Egypten. Uanset om det er 'M/S Renaissance', der roligt tøffer os ned ad Nilen i turens første del, eller busserne, som gør holdt for at lade deres turister komme ud og inspicere nye, gamle sten, følger vi manuskriptet.

Med stenansigter og viljefaste skridt forsøger vi at styre uden om de egyptiske drenge, piger og mænd, der straks rejser sig fra deres plads i skyggen og stormer os i møde med souvenirs, tørklæder eller tøj i hænderne for at prutte om prisen og sælge. Så hen til templet, op i pyramiden, ned i graven eller bare finde skygge under en statue for at høre, hvad rejselederen kan fortælle i konkurrence med kollegerne.

Overklassens historie

På vores to uger lange tur sejler vi først med cruisebåd fra Luxor til Aswan mod syd, hvorfra vi tager nattoget til Cairo i selskab med en højtbankende togsteward, der mener, at passagererne har bedst af at blive vækket et par timer før ankomst for endelig at flyve tilbage til Luxor. Med en så engageret og vidende rejseleder som Lise Manniche i front er turen strabadserende og udfordrende, men udbyttet enormt. Alle får lært om dynastierne i det gamle Egypten, at kende guderne, tyde tegninger og et par hieroglyffer og får et kolossalt indblik i den antikke kulturs dyrkning af livet efter døden.

»Det er en kultur, der kun gælder overklassen i det gamle Egypten. De fleste almindelige mennesker blev bare proppet i

et hul i ørkenen sammen med andre anonyme, når de døde. Det var kun kongerne, deres familie og tjenestemænd, som blev balsameret og fik en begravelse, som skulle sikre dem evigt liv i Underverdenen. Det er selvfølgelig en stærkt klasseopdelt kultur, alligevel mener jeg, at vi kan have sympati for den. De arbejdere og bønder, som udgravede gravene og byggede templer eller pyramider, var ikke nødvendigvis undertrykte, de fik løn og ansættelse. Og i kraft af dyrkelsen af livet efter døden har vi gennem malerierne i templerne fået et godt billede af livet i det gamle Egypten«, pointerer hun.

I antikkens Egypten brugte overklassen massive ressourcer på at udforme de templer og gravkamre af forskellig slags, som flere tusinde år senere står utroligt velbevaret tilbage, så vi fremdeles kan studere og dyrke de afdøde. Og deres guder.

For det meste går den massive trafik til og fra seværdigheder glat, men inde i det fugtige rør, der fører op til kongens gravkammer i Kheops pyramiden i udkanten af Kairo, går det galt. Presset op og ned ad det klaustrofobisk lave og snævre rør er så voldsomt, at varmen stiger. Med sveden springende fra de små kroppe og panikken lysende ud af øjnene vælter et stort antal krumbøjede japanerne jamrende ned ad trapperne, mens vi står og venter. Panikken breder sig i øret, da nogle af de japanske turister får nok og simpelthen sætter sig midt i det fugtige rør og tilsyneladende giver op.

»Move Japan, move«, råber den egyptiske opsynsmand nedefra, og turisterne protesterer med vilde råb. Enkelte fra vores gruppe får nok af den koldsvedsfremkaldende klaustrofobi og presser sig nedad og ud igen, inden vi atter kan kravle opad til Kong Kheops gravkammer. Hvor-

fra de gamle egyptere naturligvis har sørgt for udluftning, så vi atter kan trække vejret, næsten frit.

Til gengæld vil hverken vi eller de tusindvis af andre daglige gæster i pyramiderne næppe nogensinde forstå helt præcist, hvordan de blev bygget. Det er den uudgrundelighed, evighedsfornemmelsen ved de 3.500 år gamle pyramider, der fascinerer og undrer. Og egentlig er det bedste bud på, hvorfor millioner følger masseturismens fodspor i ørkensandet til de antikke vidundere i Egypten hvert år.

»Min opgave som egyptolog er at afdekke og finde forklaringer på fortiden, ikke at gøre den mere mystisk. Det er der så mange andre, der gør med alverdens teorier om sammenhæng mellem pyramiderne og liv i rummet for eksempel. Men også for mig er det spændende, at der er så meget, vi ikke ved. For eksempel er det en gåde, hvorfor 'kæterkongen' Akhenaten afbildes så mærkeligt med nærmest kvindelige former«, siger Lise Manniche.

For at besøge en kultur, der til trods for vores besøg og den moderne verdens kommercielle virkelighed som et levende bolværk mod fortabelse i fortiden rundt omkring den, står som en velbevaret gåde i ørkensandet. Klar til at blive fortolket, af tvunget svar og analyseret af nye millioner hver eneste dag.

Ikke noget under, hvis man kan høre en lillebitte latter nede fra gravkamrene i Kongernes Dal uden for Luxor. For den, der ler sidst, ler som bekendt bedst.

erik.jensen@pol.dk

www.manniche.daes.dk

www.daes.dk

www.atlantisrejses.dk



Forhold for tryk og udsolgte varer.

REELIGHT

CYKELLYGTER SL120
Her er den ideelle cykellygte. Du skal ikke bekymre dig om glemte lygter, da lygterne er fastmonteret på cyklen. Der er ingen modstand, da Reelight er en induktionslygte, så når cyklen kører skabes en elektrisk impuls, der leder ud i dioderne.

Pluspris 260 kr.

Alm. pris 299 kr.
Køb på politiken.dk/plus eller i Forhallen, Rådhuspladsen 37, Kbh.

PLUS

BORNHOLM

- EN HELT ANDEN VERDEN!



Ferie på Solskinsøen

Skønne feriedage på Bornholm – Ankomst før 8. juni

Bo i dejlig ferielejlighed i Gudhjem eller Dueodde. Nyd foråret, naturen, kunstmuseerne, golfbanerne eller de lokale delikatesser fra Solskinsøen. Glade feriedage venter jer.

Totalpriser pr. lejlighed inklusive færge Ystad-Rønne tur/retur

Priserne inkluderer alle personer	2 personer	3-5 personer
3 nætter, ankomst mandag og afrejse torsdag	2.295	3.495
4 nætter, ankomst torsdag og afrejse mandag	2.695	3.995

Rengøring, strøm- og varmeforbrug samt gratis afbestillingsforsikring er også inklusive i prisen. Tillæg ved rejse på andre ugedage samt på helligdage.

Bestil jeres ophold på 5695 8566 eller www.teambornholm.dk

3 nætter - totalpris
for 2 personer

2.295,-



incl.



BORNHOLMS TRAFIKKEN

Se mere og bestil på: www.teambornholm.dk